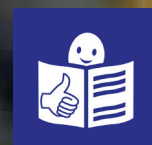


Interés Turístico
Internacional
2022



Semana SantaMÉRIDA

PROGRAMA
OFICIAL



Edición en Lectura Fácil

Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



La adaptación a Lectura Fácil de los textos hace que no se pueda utilizar en toda su extensión las normas de redacción en referencia al género.

Edita: Junta de Cofradías de Mérida

Foto de portada: “Detalle de Jesús Resucitado”

Autor de la foto de portada: Manuel Molina

Coordinación: Mario Hernández

Diseño Gráfico y Maquetación de la versión papel: Fernando Nieto

Fotos interiores: Nicolás Yazigi; semanasantademerida.es

Adaptación a Lectura Fácil y Maquetación de la versión digital:
Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial

Lectura de prueba y validación
por personas con discapacidad intelectual:
Juan Pedro Pérez Infantes y María Vargas Borrallo

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe.
Más información en www.easy-to-read.eu “.

Queda PROHIBIDO el uso total o de una parte de este documento, sea cual sea la forma de uso sin tener la autorización de sus propietarios.



Autor de las imágenes: Escultor o escultora que ha creado las imágenes.

Capataz o Capataces: Persona que dirige los movimientos de los costaleros y del paso.

Cofradía o Hermandad: Agrupación religiosa
en la que las personas que pertenecen a ella
comparten principios y un fin común.

Costalero: Persona que lleva el paso sobre su espalda, cuello o nuca.

Diputado de orden: Responsable de organizar las procesiones
en las que participe la Hermandad o Cofradía.

Estación penitencial: Recorrido que realiza la Cofradía
para mostrar públicamente la fe en Cristo.

Hermano Mayor: Presidente o persona responsable de la Hermandad o Cofradía.

Palermo: Palo con forma cilíndrica que se parece a un cirio o vela ancha.
Lo llevan los Diputados de Tramo para dar órdenes
o llamar la atención a los nazarenos
para que comiencen a andar, paren o vayan más rápido.

Pasos: Plataformas sobre las que se colocan las esculturas de figuras religiosas.

Portador: Persona que lleva el paso sobre sus hombros.

Recorrido: Lugares por donde pasan las procesiones.




Saeta: Canto flamenco breve que se canta con mucho entusiasmo y admiración
en actos o ceremonias religiosas.

#PasiónEnMérida

Podrás ver más información sobre las Cofradías y Hermandades,
sobre los recorridos, fotos, noticias y mucho más
en nuestra web, en la App oficial y nuestras redes sociales:



Escanea el código QR
de la App oficial
semanasantademerida.es

 Junta de Cofradías de Mérida
 @JCofradiasMerid
 info@semanasantademerida.es



Actos previos

Primer Concurso de Cartel Infantil

Los carteles de los niños y niñas que quieran participar se deben entregar en Idea Electrodomésticos antes del 31 de marzo.

Actividad organizada por:

COPE Mérida y Ayuntamiento de Mérida.

Colaboran:

La Junta de Cofradía de Mérida

e Idea Electrodomésticos.

Pregón del Costalero

Don Juan Antonio Domínguez Muriano, dará el pregón el viernes 25 de marzo, a las 9 menos cuarto de la noche, en la Parroquia de Cristo Rey.

Exaltación a la Semana Santa

Acto que se celebrará el jueves 31 de marzo a las 8 y media de la tarde en el Centro Cultural Alcazaba, para anunciar que muy pronto comenzarán los actos de Semana Santa.

La periodista Virginia Custodio presentará el acto.

La Banda de Música de Mérida actuará en directo.

En el acto participarán Celia Lafuente,

Ana Gaviro, Paco Vadillo y Mario Hernández.

Torrijada Popular

El domingo 10 de abril

a las 5 y media de la tarde

en la Plaza de España (Palacio de la China).

Actividad organizada por:

COPE Mérida y Ayuntamiento de Mérida.

Domingo de Ramos

10 de abril de 2022

Bendición de las palmas y procesión

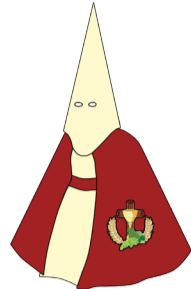
A las 11 y media de la mañana bendición de las palmas y procesión.

Recorrido

Salida: Iglesia de El Carmen

Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano
Calle Félix Valverde Lillo
y Plaza de España

Llegada: Concatedral de Santa María en la que se celebrará a continuación la Santa Misa.



Cofradía de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio



Recorrido

Salida: 5 de la tarde
Parroquia de San José

Calle Octavio Augusto
Jardines del Teatro Romano
Plaza de Margarita Xirgú
Calle José Ramón Mérida

6 y cuarto de la tarde
Puerta de la Villa

Calle Santa Eulalia
Plaza de España

7 y media de la tarde
Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

8 y media de la tarde
Templo de Diana

Calle Sagasta
Calle José Ramón Mérida
Plaza de Margarita Xirgú
Jardines del Teatro Romano
Avenida Estudiante
Calle Publio Carisio

Entrada: 11 de la noche
Parroquia de San José

Esta Cofradía sale de la **Parroquia de San José**

1

Se creó en el año 2003.

Su Hermano Mayor es Pablo Burgos Mejías.

Salen 2 pasos:

- La Sagrada Cena.
- Y Nuestra Señora del Patrocinio.

Las imágenes las hizo Juan Antonio Blanco Ramos.

La Sagrada Cena:

Tiene 45 costaleros.

Su capataz es Juan Manuel Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Resucitado de Badajoz.

La Virgen del Patrocinio:

Tiene 35 costaleras.

Sus capataces son José Antonio LLano y Tania del Río.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda Municipal de Música de Llerena (Badajoz).

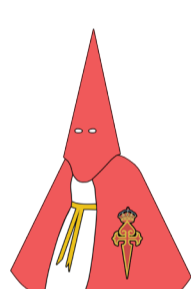
Este año Nuestra Señora del Patrocinio estrena Palio, que es una cubierta de tela lujosa que se coloca sobre la Virgen con una estructura de 12 varas.

El Grupo de Cámara de la Hermandad, interpretará marchas al paso de las imágenes. Una marcha es la música que se utiliza para acompañar a las procesiones de Semana Santa.

Dónde ver los pasos

Los podrás ver en:

- Bajada a la Puerta de la Villa.
- Templo de Diana.
- Y a su llegada a la Parroquia de San José.



Real Hermandad y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesucristo de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Calle Puente

7 de la tarde
Plaza de Roma

Calle Cava
Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

7 y media de la tarde
Templo de Diana

Calle Berzocana

8 de la tarde
Puerta de la Villa

Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo

8 y media de la tarde
Calle Moreno de Vargas

Calle Cárdenas
Calle Concepción

Calle Santa Julia
Plaza de España

Entrada: 10 menos cuarto
de la noche
Concatedral de Santa María

Esta Cofradía sale de la **Concatedral de Santa María**

2

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Agustín Delgado Donoso.

Sale 1 paso:

- La Entrada de Jesús en Jerusalén.

El escultor valenciano Pio de Molear, hizo el Cristo en 1925, y fue restaurado en 1950 por Manuel Pineda Calderón, quien hizo el resto de imágenes del paso.

Tiene 36 costaleros.

Sus capataces son:

- José Solís Vidal,
- Alberto Piñeiro Alarcón,
- Miguel Ángel Andúgar Moreno
- y Francisco Javier Chaparro Acedo.

Cuando sale en procesión la Cruz de Guía, le acompaña la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida.

Y cuando sale en procesión la Entrada de Jesús, le acompaña la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Soledad de Hinojosa del Duque (Córdoba).

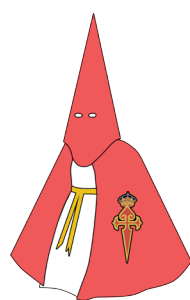
Este año se ha restaurado la imagen del Señor. Se estrena una nueva imagen de un niño hebreo. Y se han terminado los candelabros traseros del paso.

Dónde ver el paso

Es muy bonito ver este paso, en la salida y en la entrada de su templo, ya que como es más alto que la parte superior de la puerta de la Catedral es muy complicado y delicado sacarlo y entrarlo. Además, lo podrás ver en su recorrido por:

- La Plaza de Roma.
- Templo de Diana.
- Y la Calle Concepción, ya que como es muy estrecha y en esa zona hay que estar en silencio, se crea un ambiente único de meditación, reflexión y devoción.





Recorrido

Salida: 8 y media de la tarde
Concatedral de Santa María

Plaza de España
(Por Palacio de la China)

9 y cuarto de la noche
Calle Santa Julia

Calle Concepción

Calle Cárdenas

Calle Moreno de Vargas

Calle Berzocana

Calle Félix Valverde Lillo

Calle Delgado Valencia

10 y cuarto de la noche
Puerta de la Villa

Calle Berzocana

Calle San José

Calle Sagasta

11 de la noche
Templo de Diana

Calle Romero Leal

Plaza del Rastro

Plaza de España

Entrada: 11 y media de la noche
Concatedral de Santa María

Esta Cofradía sale de la **Concatedral de Santa María** 2
Se creó en el año 1947.
Su Hermano Mayor es Agustín Delgado Donoso.

Salen 3 pasos:

- Jesús de Medinaceli.
- Santísimo Cristo de las Injurias.
- Y Nuestra Señora del Rosario.

No se sabe quien fue la persona que hizo la escultura de Jesús de Medinaceli. El Cristo de las Injurias lo hizo Blas Molner, a finales del siglo XVII (siglo 17) o principios del siglo XVIII (siglo 18). Y la Virgen del Rosario la hizo Manuel Pineda Calderón.

Jesús de Medinaceli:

Tiene 50 costaleros.

Sus capataces son:

- Juan Manuel Paredes Fernández.
- Y José Luis Díaz Risquete.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida.

El Cristo de las Injurias:

Tiene 54 costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Gragera Vázquez.
- José María Pérez Prieto.
- Y José Luis Pacheco Morán.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Virgen del Pilar de Villafranca de los Barros.

Nuestra Señora del Rosario:

Tiene 30 costaleros.

Sus capataces son:

- José Solís Vidal.
- Daniel Mena Nova.
- Miguel Ángel Andújar Moreno.
- Y Alberto Piñeiro Alarcón.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda Municipal de Guillena (Sevilla).

Este año se ha restaurado la imagen de Nuestra Señora del Rosario.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos, en su salida ya que es muy complicado y delicado sacarlos y entrarlos por su altura.

En la Plaza de España, a su salida, el Coro de Mérida cantará “Salve a la Virgen del Rosario”.

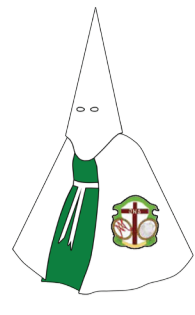
Es muy bonito ver el paso de la Virgen del Rosario por la Calle Concepción, donde se le tiran pétalos de flores.

Además, lo podrás ver en su recorrido por:

- La Calle San José.
- Templo de Diana.
- Y la Plaza del Rastro.

Otro momento muy emocionante es su entrada y el canto de la salve dentro de la Concatedral.





Esta Cofradía sale de la Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

3

Se creó en el año 1990.

Su Hermano Mayor es Francisco Javier Dopico Ramos.

Salen 2 pasos:

- Jesús de la Humildad.
- Y María Santísima de las Lágrimas.

La imagen de Jesús de la Humildad la hizo Don Luis Peña Maldonado de Llerena. Pero no se sabe quien fue la persona que hizo la escultura de María Santísima de las Lágrimas, solo se sabe que fue una persona de Sevilla.

Jesús de la Humildad:

Tiene 46 costaleras.

Sus capataces son:

- Manuel Mancera.
- Y Teresa Muriel.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Agrupación Musical Santísimo Cristo de la Merced, de Almendralejo.

María Santísima de las Lágrimas:

Tiene 28 costaleros.

Sus capataces son:

- Ramón González.
- Y Domingo Jiménez.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Agrupación Musical de Nuestra Señora de la Paz, de Mérida.

Este año se estrena la primera estación de penitencia, de la imagen de María Santísima de las Lágrimas, después de restaurarla en 2021.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos, bajando por la Calle Río Jerte. Disfrutar de su paso por el Parque de la Antigua, cruzando el Río Albarregas, o pasando por el impresionante Templo de Diana. Es precioso ver el encuentro y la entrada de los pasos entre saetas y personas emocionadas.

La Hermandad hará estación penitencial en:

- La Basílica de Santa Eulalia.
- Y la Concatedral.



Recorrido

Salida: 7 de la tarde
Parroquia de S. Juan Bautista
y María Auxiliadora

Calle Santa Ramona
Calle Ureña
Calle Río Jerte
Avenida Casa Herrera
Avenida Felipe VI
Calle San Alejo
Calle Arroyo
Parque de la Ermita
Avenida Juan Carlos I
Avenida Extremadura

9 de la noche
Hornito Santa Eulalia

Rambla Mártir Santa Eulalia



Puerta de la Villa
Calle Delgado Valencia

Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España (vuelta)

10 menos cuarto
de la noche
Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

10 y 35 minutos
de la noche

Templo de Diana

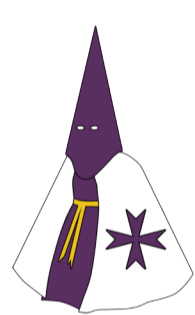
Calle Berzocana
Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Calle López Puigcerver
Avenida de Extremadura
Avenida Juan Carlos I
Rotonda de las 3 fuentes
Avenida Felipe VI
Avenida Casa Herrera
Calle Río Jerte

1 menos cuarto
de la noche

Encuentro

Entrada: 1 y 10 minutos
de la noche
Parroquia de S. Juan Bautista
y María Auxiliadora

Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario Nuestro Padre Jesús Nazareno Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Esta Cofradía sale de la Ermita del Calvario

4

Se creó en el año 1900.

Las personas que se encargan de administrar la Cofradía son:

- Francisco Gallardo.
- Y José Luis García.

Salen 4 pasos:

- Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto.
- Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo.
- Nuestro Padre Jesús de Nazareno.
- Y María Santísima de la Amargura.

Todas las imágenes de estos pasos, las hizo Manuel Pineda Calderón, menos la Flagelación, que es de Anónima Mató (Olot).

Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto:

Tiene 33 costaleros.

Sus capataces son:

- Israel Pereira.
- Y Luis González.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Agrupación Musical.

La Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Antonio Olmo.
- Y Miguel Bermejo.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores.

Nuestro Padre Jesús de Nazareno:

Tiene 40 costaleros.

Sus capataces son:

- Luis M. Sosa.
- Isidro Anguas.
- Y Arturo Galán.

Cuando sale en procesión va en silencio.

María Santísima de la Amargura:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Arriaza.
- Y Antonio García.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos, cuando salen y entran de la Ermita, ya que es muy emocionante. También, cuando pasan por el Callejón de la Amargura, por la Calle Santa Julia, cuando Joaquín Mateos canta las saetas en el Arco de Trajano, o cuando suben a Santa Julia.

Recorrido

Salida: 9 de la noche
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaráz
Plaza de Luis Chamizo
Callejón de la Amargura
Calle Almendralejo



Calle San Salvador

Plaza de Santa María
Plaza de España

11 menos cuarto
de la noche
Concatedral

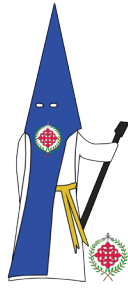
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Trajano
Calle Alvarado

12 de la noche
Arco de Trajano

Plaza de la Constitución
Travesía de Almendralejo
Calle Almendralejo
Calle Calvario

Entrada: 12 y media
de la noche
Ermita del Calvario





Esta Cofradía sale de la Parroquia
Nuestra Señora de los Milagros

Se creó en el año 1986.

Su Hermano Mayor es Agustín Pérez Estirado.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de las Tres Caídas.
- Y Nuestra Señora de la Misericordia.

Las imágenes de estos pasos

las hizo el sevillano Francisco Berlanga de Ávila.

El Cristo lo hizo en 1994.

La imagen de Simón de Cirene en 1999.

Y la de la Virgen en 2002.

El Santísimo Cristo de las Tres Caídas:

Tiene 65 portadores.

Sus capataces son:

- Guillermo González.
- Paqui López.
- Y Andrés Concepción.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Agrupación Musical Nuestra Señora de la Paz de Mérida.

Nuestra Señora de la Misericordia:

Tiene 65 portadores.

Sus capataces son:

- Agustín Jiménez.
- Juan Diego Cortés.
- Y Juan Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda Municipal de Música de Zafra (Badajoz).

Este año se estrenan:

- Los respiradores superiores del paso del Cristo.
- El palio completo de Nuestra Señora de la Misericordia.
- Se han añadido más velas y candelabros

en la parte de atrás del paso

de Nuestra Señora de la Misericordia.

- Palermos de los diputados de orden.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos,

tanto en su salida como en su entrada.

Así como por su paso por el Puente Romano

o la Concatedral de Santa María.

Se recomienda ver estos pasos en:

- La Plaza de Roma.
- El Arco de Trajano.
- O en su entrada a la Parroquia de Nuestra Señora de los Milagros,

ya que en esos 3 lugares

se hacen las 3 lecturas con sus 3 caídas.

El niño Bermejo cantará una saeta

a Nuestra Señora de la Misericordia

en la Plaza de Roma.

Y en el Arco de Trajano actuará

el Coro de Cámara Vía de la Plata de Almendralejo.

Recorrido

Salida: 8 menos cuarto
de la tarde, en la Parroquia
Ntra. Señora de los Milagros

Antonio Campos Hoyos

Antonio Rodríguez Moñino

Avenida de la Constitución

Paseo de los Rosales

9 menos cuarto

de la noche

Puente Romano

9 y media de la noche

Plaza de Roma

Calle El Puente

Plaza de España

10 de la noche

Concatedral

de Santa María

Calle Santa Julia

Calle Trajano

11 menos cuarto

de la noche

Arco de Trajano

Calle Alvarado

Plaza de la Constitución



Calle San Francisco

Calle Félix Valverde Lillo

Plaza de España

Calle El Puente

Plaza de Roma

12 de la noche

Puente Romano

Paseo de los Rosales

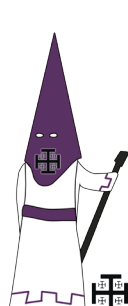
Avenida de la Constitución

Antonio Rodríguez Moñino

Antonio Campos Hoyos

Entrada: 1 y media

de la noche, en la Parroquia
Ntra. Señora de los Milagros



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra Señora del Mayor Dolor



Recorrido

Salida: 8 y media de la tarde
Basílica de Santa Eulalia

Jesús de Nazareno pasará por:

Avenida de Extremadura

Calle Almendralejo

Calle Arzobispo Mausona

Calle Camilo José Cela

Calle Delgado Valencia

Puerta de la Villa

(Donde se encuentra con
Nuestra Señora del Mayor Dolor)

Nuestra Señora

del Mayor Dolor pasará por:

Avenida de Extremadura

Rambla Mártir Santa Eulalia

Puerta de la Villa

(Donde se encuentra con
Jesús de Nazareno)

9 y cuarto de la noche

Encuentro de los pasos

en la Puerta de la Villa

Desde aquí

El Nazareno y la Virgen

pasarán por:



Calle Santa Eulalia

10 y cuarto de la noche

Concatedral

Calle Santa Julia

Calle Trajano

Calle Alvarado

Plaza de la Constitución

11 y cuarto de la noche

Parador Nacional

Calle San Francisco

Calle Santa Eulalia

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia

Avenida de Extremadura

Entrada: 12 de la noche.

Basílica Santa Eulalia.

Esta Cofradía sale
de **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 2 pasos:

- Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen del Nazareno es del siglo XVIII (siglo 18),

y la hizo Luis Salvador Carmona.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,

y la hizo Manuel Echegoyán.

Nuestro Padre Jesús Nazareno:

Tiene 60 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Alfonso Fernández.
- Agustín Velázquez.
- Y Blanca Fernández.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Cornetas y Tambores
Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Miranda.
- Y Diego Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Música Santa María Egipcíaca
de Corte de Peleas (Badajoz).

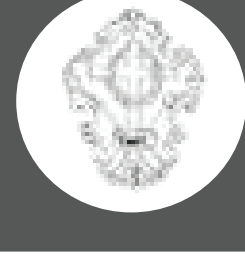
Este año se estrena:

- El manto de Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- Y la toca de Nuestra Señora del Mayor Dolor.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- La Puerta de la Villa, donde se encuentran el Nazareno y la Virgen y las personas se emocionan al sentir el dolor que representan las imágenes y escuchando las saetas.
- En la Concatedral, donde se puede escuchar el canto de la Coral Augusta Emérita al paso de la magnífica canasta del Nazareno.
- En la entrada a la Basílica de Santa Eulalia.
- En el Parador Nacional, donde se rezará por las personas que han muerto por COVID.



7

Recorrido

Salida: 6 de la tarde, de la Parroquia del Perpetuo Socorro

Calle Vera Cruz
Perpetuo Socorro
Fernando González Guillén
Calle Garganta la Olla
Nuestra Señora de la Antigua
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

8 menos cuarto de la tarde

Hornito

Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Trajano

9 menos cuarto de la noche

Arco Trajano

Félix Valverde Lillo
Plaza de España (vuelta)

9 y cuarto de la noche

Concatedral

Calle Santa Eulalia

10 y cuarto de la noche

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Avenida de Extremadura
Avenida Juan Carlos I
Nuestra Señora de la Antigua

Desde este punto, el Cristo seguirá por:

Calle Garganta la Olla
Fernando González Guillén
hasta la Parroquia del Perpetuo Socorro.

Y el Paso de la Virgen llegará por Nuestra Señora de la Antigua a la puerta de la Parroquia, donde se encontrará con el paso de Cristo.

Entrada: 12 y media de la noche

Parroquia Perpetuo Socorro

Esta Cofradía sale de la Parroquia del Perpetuo Socorro

Se creó en el año 1535 y se volvió a crear en 1980.

Su Hermana Mayor es Irene Leitao Pereira.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de la Vera Cruz.
- Y María Santísima de Nazaret.

La imagen del Cristo de la Vera Cruz la hizo Eduardo Zancada.

Y la imagen de la Virgen la hizo Luis Álvarez Duarte.

El Santísimo Cristo de la Vera Cruz: Tiene 34 costaleros.

Sus capataces son:

- Juan Antonio Domínguez Muriano.
- Y Francisco Manuel Benítez Jaramillo.

María Santísima de Nazaret: Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Francisco Mora Fernández.
- Y Francisco Caro Barjola.

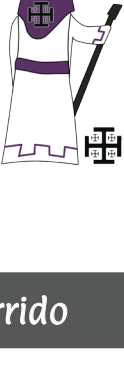
Este año se estrena la estructura interior del paso de la Virgen.

Y se reforman los respiraderos y la tela que cubre el techo del palio.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos:

- A su salida de la Parroquia.
- A su paso por la Calle Fernando González Guillén y por el Arco de Trajano.
- Y a su alegre llegada ya de madrugada, momento muy emocionante ya que se encuentran los dos pasos.



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra Señora del Mayor Dolor



Recorrido

Salida: 8 y cuarto de la tarde
Basilica de Santa Eulalia

Avenida de Extremadura
Calle Almendralejo

9 y cuarto de la noche

Travesía Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado

10 menos cuarto de la noche

Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo

11 menos cuarto de la noche

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura

Entrada: 11 y media de la noche.

Basilica Santa Eulalia.

Esta Cofradía sale de **Basilica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de los Remedios.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen del Cristo de los Remedios es del siglo XVII (siglo 17), pero no se sabe quien la hizo.

El paso de madera sobre el que procesiona el Cristo de los Remedios lo hizo Manuel Guzmán Bejarano.

Y la imagen de la Virgen es de 1947, y la hizo Manuel Echegoyán.

El Cristo de los Remedios: Tiene 24 costaleros.

Sus capataces son:

- Norberto García.
- Y Fernando Garrido.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora del Mayor Dolor: Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Miranda.
- Y Diego Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música Santa María Egipcíaca de Corte de Peleas (Badajoz).

Este año se estrena:

- Las imágenes de las hornacinas del paso del Santísimo Cristo de los Remedios. Estas imágenes las han hecho y tallado a mano y las han cubierto con una capa de plata en la Orfebrería Andaluza Hermanos del Río.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos:

- A su salida de la Basilica de Santa Eulalia.
- A su paso por la Plaza de España, o la Rambla Mártir Santa Eulalia.
- Y en el Arco de Trajano, donde se rezará por las personas que han muerto por COVID.



Cofradía del Prendimiento de Jesús, y Nuestra Señora de la Paz



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde de la Parroquia San Francisco de Sales

Calle Rabo del Buey (Acueducto de San Lázaro)
Avenida Felipe Corchero
Avenida Marqués de Paterna
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

9 menos cuarto de la noche

Hornito Santa Eulalia

Calle Almendralejo
Calle Arzobispo Mausona
Calle Camilo José Cela

10 y cuarto de la noche

Concatedral

Calle Santa Eulalia
Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle San Juan
Calle San Lázaro
Avenida Felipe Corchero

Calle Rabo del Buey (Acueducto de San Lázaro)

Entrada: 1 y cuarto de la noche en la Parroquia de San Francisco de Sales

Esta Cofradía sale de la **Parroquia San Francisco de Sales**

Se creó en el año 1955.

Su Hermano Mayor es José María Saturnino Fernández.

Salen 2 pasos:

- El Prendimiento de Jesús.
- Y Nuestra Señora de la Paz.

La imagen del Prendimiento, la hizo Juan de Ávalos.

Y la imagen de la Virgen, la hizo Luis Álvarez Duarte.

El **Prendimiento de Jesús**: Tiene 60 costaleros.

Sus capataces son:

- Sebastián Romero.
- Y Francisco Manuel Fernández.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Agrupación Musical Nuestra Señora de la Paz de Mérida.

Nuestra Señora de la Paz: Tiene 32 costaleros.

Sus capataces son:

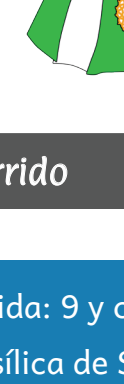
- Francisco Javier Saturnino.
- Y Martín Ruiz.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Agrupación Musical Nuestra Señora de la Paz de Mérida.

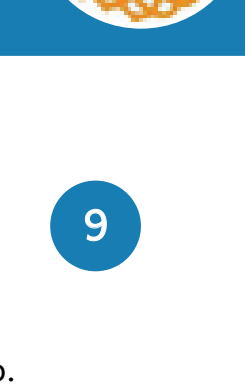
Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos:

- En la bajada sobre el acueducto de San Lázaro.
- A su llegada a la Concatedral.
- Cuando regresa y pasa bajo el arco del acueducto.
- Y cuando se despide en la Parroquia.



Cofradía Ferroviaria del Descendimiento, Santísima Virgen de las Angustias y Nuestra Señora de la Esperanza



Recorrido

Salida: 9 y cuarto de la noche
Basilica de Santa Eulalia

Avenida de Extremadura
Calle Almendralejo
Calle Arzobispo Mausona
Calle Camilo José Cela

11 menos cuarto de la noche

Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo

Plaza de España

12 y cuarto de la noche

Basílica de Santa Eulalia

Esta Cofradía sale de la **Basílica de Santa Eulalia**.

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Mateo Pinheiro Salinero.

Salen 2 pasos:

- El Descendimiento de Nuestro Señor.
- Y Nuestra Señora de la Esperanza.

Todas las imágenes las hizo el escultor Juan Blanco Pajares, menos la Magdalena, que la hizo Luis Peña Maldonado en 2008.

El **Descendimiento de Nuestro Señor**: Tiene 80 portadores/costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Miguel González.
- Y Jorge Calvo Gijón.

Nuestra Señora de la Esperanza: Tiene 35 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Mariano Roncero.
- Y Jesús Carracedo.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda Municipal de Monesterio Asociación Cultural Amigos de la música de Monesterio (Badajoz).

Este año se estrenan:

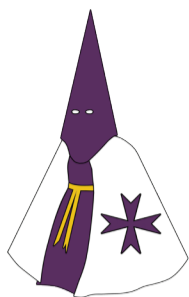
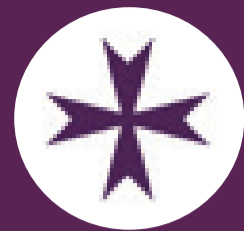
- El manto de Nuestra Señora de la Esperanza.
- Los llamadores de los dos pasos.
- Y elementos que parecen velas para los faroles.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos:

- El enorme barco del Descendimiento es bello en cualquier sitio, pero en especial en la Concatedral.
- Y la Esperanza es espectacular verla de noche, antes de entrar en la Basílica.





Recorrido

Salida: 1 de la noche
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaraz
Calle Adriano
Callejón de la Amargura
Calle Morería
Calle San Salvador
Plaza de Santa María
Plaza de España



2 de la noche
Concatedral

Escultor Manuel Madrigal
Calle Sancho Pérez
Calle Obispo y Arco
Calle Trajano
Calle Alvarado
Plaza de la Constitución
Travesía de Almendralejo
Calle Almendralejo
Calle Calvario



Entrada: 3 de la noche
Ermita del Calvario

Esta Cofradía sale
de la **Ermita del Calvario**

4

Se creó en el año 1900.

Las personas

que se encargan de administrar la Cofradía son:

- Francisco Gallardo.
- Y José Luis García.

Sale 1 paso:

- El Santísimo Cristo del Calvario.

No se sabe quien hizo la imagen del Cristo,
pero es muy antiguo.

El Santísimo Cristo del Calvario:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Israel Pereira.
- Y Luis González.

Cuando sale en procesión va en silencio.

La Capilla Gregoriana

del Santísimo Cristo del Calvario,

es un grupo de personas

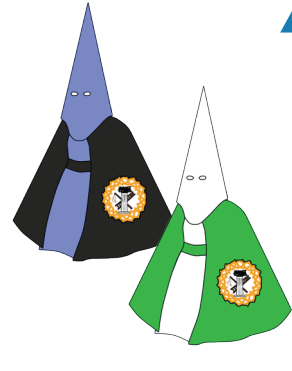
que acompaña a la imagen del Crucificado
con cantos religiosos

cuando llegan a la Parroquia de Cristo Rey Calvario.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver este paso:

- En su salida de la Ermita,
en pleno silencio,
mientras suena la campana.
- Cuando llega a Cristo Rey,
con la adoración al Santísimo Sacramento.
- Cuando saluda a la Cofradía Infantil en Santa María.
- A su paso por la Plaza de Santa Clara.
- Y en el descendimiento en el Castellum Aquae
(junto a su ermita).



Recorrido

Salida: 11 de la mañana
Basílica de Santa Eulalia

Avenida de Extremadura
Calle Almendralejo
Calle Arzobispo Mausona
Calle Camilo José Cela
Calle Félix Valverde Lillo

6 6
Calle San Francisco

Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano

12 y media
de la mañana

Arco de Trajano

Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

1 de la tarde

Concatedral

Calle Santa Eulalia
Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
(Izquierda)
Avenida de Extremadura

Entrada: 2 y media
de la tarde

Basílica de Santa Eulalia

Esta Cofradía sale

de la **Basílica de Santa Eulalia**.

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Mateo Pinheiro Salinero.

Salen 2 pasos:

- Santísima Virgen de las Angustias.
- Y Nuestra Señora de la Esperanza.

Todas las imágenes las hizo el escultor
Juan Blanco Pajares.

Santísima Virgen de las Angustias:

Tiene 30 costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Miguel González.
- Y Raúl Calvo Gijón.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores
Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora de la Esperanza:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Mariano Roncero.
- Y Jesús Carracedo.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Banda de Música Santa María Egipcíaca
de Corte de Peleas (Badajoz).

Este año se estrenan:

- El manto de Nuestra Señora de la Esperanza.
- Se han reparado los faroles de la Santísima Virgen de las Angustias.
- La estructura nueva del paso de la Santísima Virgen de las Angustias.
- Los llamadores de los dos pasos.
- Y elementos que parecen velas para los faroles.

Dónde ver los pasos

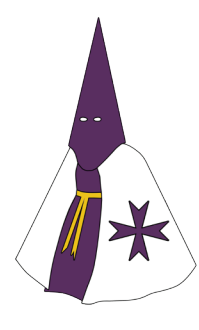
Es muy bonito ver estos dos pasos en procesión de principio a fin.

Tienen uno de los recorridos más bellos de toda la Semana Santa.

Pero no puedes perderte:

- Su salida de la Basílica.
- Cuando llegan a la Plaza de España.
- Su espectacular entrada, en la que la Cofradía realiza un acto.

9



Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 6 de la tarde
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Delgado Valencia
Puerta de la Villa
Calle Berzocana
Calle San José
Calle Sagasta
Calle Romero Leal

8 de la tarde

Templo de Diana

Plaza del Rastro
Plaza de España

Entrada: 8 y media
de la tarde

Concatedral de Santa María

Esta Cofradía sale

de la **Ermita del Calvario**

Se creó en el año 1900.

Las personas

que se encargan de administrar la Cofradía son:

- Francisco Gallardo.
- Y José Luis García.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo del Calvario Yacente.
- Y Santísima Virgen de los Dolores.

No se sabe quien hizo la imagen del Cristo, pero es muy antiguo.

Tampoco se sabe quien hizo la imagen de la Virgen, pero su Hermandad se creó en 1892.

El Santísimo Cristo del Calvario Yacente:

Tiene 40 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Arturo Galán
- E Isidro Anguas.

Cuando sale en procesión va en silencio.

La Santísima Virgen de los Dolores:

Tiene 35 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Luis Sosa.
- Y Antonio Arriaza.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Banda de Música de Mérida.

Dónde ver los pasos

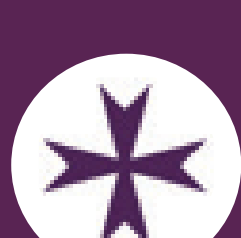
Se recomienda ver este paso:

- Bajando la Calle Calvario.
- Bajo el Arco de Trajano.
- Cuando llega al Templo de Diana y a la Plaza de España.

4



Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 11 de la noche
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Plaza de Santa María
Calle San Salvador
Calle Morería
Calle Almendralejo
Callejón de la Amargura
Calle Adriano
Plaza de Luis Chamizo
Calle Muza
Calle Calvario

Entrada: 12 y media
de la noche

Ermita del Calvario

Esta Cofradía pertenece

a la **Ermita del Calvario**

Se creó en el año 1900.

Las personas

que se encargan de administrar la Cofradía son:

- Francisco Gallardo.
- Y José Luis García.

Sale 1 paso:

- La Santísima Virgen de los Dolores en su soledad.

No se sabe quien hizo la imagen de la Virgen, pero su Hermandad se creó en 1892.

Sale en procesión, sin palio, sola tras la muerte de su hijo.

La acompañan mujeres con velas.

La Santísima Virgen de los Dolores:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Luis Sosa.
- Y Antonio Arriaza.

Cuando sale en procesión va en silencio.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver este paso:

- A su salida y a su entrada de la Ermita.
- O cuando pasa por la Plaza Luis Chamizo.

4





10

Recorrido

Salida: 1 y media
de la noche
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

2 menos diez minutos
de la noche

Templo de Diana

Calle Sagasta
Calle José Ramón Mérida
Plaza de Margarita Xirgú

2 y media de la noche
Anfiteatro Romano
(Rezo del Viacrucis)

Plaza de Margarita Xirgú
Calle José Ramón Mérida
Calle Sagasta
Calle Romero Leal

4 menos cuarto
de la noche
Templo de Diana

Plaza del Rastro
Plaza de España

Entrada: 4 y cuarto
de la noche
Concatedral de Santa María

Sale de la **Concatedral de Santa María.**

Sale 1 paso:

- Santísimo Cristo de la O.

No se sabe quien hizo las imágenes,
pero son muy antiguas,
son del siglo XIV (siglo 14).

Santísimo Cristo de la O:

Tiene 10 portadores.

Su capataz es:

- Luis Manuel Pérez Colomo.

Cuando sale en procesión va en silencio.
Solo se escucha el sonido de los tambores.
Cuando sale en procesión en el Viacrucis,
le acompaña la Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario,
que es un grupo de personas
que realizan cantos religiosos.

Dónde ver el paso

Ver este paso en procesión
de principio a fin es muy bonito.

Un buen lugar son las gradas del Anfiteatro.

Pero no puedes perderte:

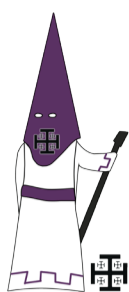
- Su paso por la fachada del Museo.
- Y por el Templo de Diana.

Cuando regresa a la Concatedral de Santa María,
se hace un besapié del Cristo.

También puedes participar en el Viacrucis,
si tienes la papeleta de sitio.

(Unas páginas más adelante
encontrarás información sobre el Viacrucis).





Recorrido

Salida: 10 de la mañana
Basílica de Santa Eulalia

Avenida de Extremadura
Rambla Mártir Santa Eulalia
Puerta de la Villa



Calle Santa Eulalia

11 y cuarto de la mañana
Plaza de España
(Encuentro)
Concatedral
(Carrera)

Calle Félix Valverde Lillo
Calle Delgado Valencia
Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura

Entrada: 1 de la tarde
Basílica Santa Eulalia

Esta Cofradía sale
de **Basílica de Santa Eulalia** **6**

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 3 pasos:

- San Juan Evangelista.
- Jesús Resucitado.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen de San Juan Evangelista,
la hizo Juan Blanco Pajares.

La imagen de El Cristo Resucitado,
la hizo Eduardo Zancada.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,
y la hizo Manuel Echegoyán.

San Juan Evangelista:

Tiene 15 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Eva María Bueno
- Y Fátima García.

Jesús Resucitado:

Tiene 28 costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Paz.
- Y Francisco Flores.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Miranda.
- Y Diego Carvajal.

Cuando salen en procesión les acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores
Organización Juvenil Española de Mérida.

Este año se ha reformado el paso de Jesús Resucitado,
para que se pueda llevar por costaleros,
en lugar de portadores.

Los costaleros llevan el paso
soportando el peso sobre su espalda
y los portadores sobre sus hombros.

Dónde ver los pasos

No te puedes perder:

- La emocionante salida del Resucitado con fuegos artificiales.
- El encuentro en la Plaza de España, donde se siente la alegría de la Virgen y del Apóstol San Juan.
- La emocionante bajada por la Rambla, para llegar a su Basílica.
- Y su llegada a la Concatedral de Santa María.

Nota:

La Cofradía Ferroviaria sale en procesión
junto a esta Cofradía.



Viacrucis

al Santísimo Cristo de la O

Anfiteatro Romano

¿Qué es el Viacrucis?

Es el recuerdo de las distintas etapas o momentos vividos por Jesús desde que fue arrestado, hasta que fue colgado y clavado de pies y manos en la cruz, y enterrado.

Es un acto de compasión, de reflexión, en el que pensamos en el dolor de las personas que sufren, en ayudar a los demás y en el perdón de sus actos.

Es un camino de oración, para rezar y pensar en la Pasión y Muerte de Jesucristo en el que escuchamos textos que nos recuerdan a cosas que están ocurriendo en la actualidad.

¿Cómo vivirlo?

El Viacrucis se celebra en la madrugada del Viernes al Sábado Santo, en el Anfiteatro Romano.

Es el mejor momento para rezar junto a muchísimas personas.

Tanto si eres cristiano, es decir, tanto si crees en Jesucristo como si no crees, este es un momento ideal para pensar en silencio, en plena noche, en un lugar precioso como es el Anfiteatro.

Puedes participar en el Viacrucis de dos formas:

- Puedes entrar en el Anfiteatro con tu entrada gratuita. El Anfiteatro se abrirá una hora antes de que empiece para que las personas se sienten tranquilamente en las gradas. Las entradas gratuitas se podrán recoger durante la mañana del Viernes Santo en la taquilla del Teatro Romano. Cómo máximo se entregarán 2 entradas por persona.
- O puedes acompañar al Cristo en procesión desde la Concatedral, y entrar con él en el Anfiteatro. Antes de salir en procesión, se entregarán las entradas gratuitas en la puerta de la Concatedral. Con estas estradas podrás ponerte en la arena, es decir, en la parte de abajo del Anfiteatro.

Ten en cuenta que:

No es un espectáculo.

Se trata de rezar junto a otras personas.

Por lo que se pide el máximo respeto y silencio.

Si lo que quieres es hacer fotografías

o ver una parte del acto,

no ocupes asientos,

usa el pasillo superior de entrada.

Así otras personas

podrán disfrutar del acto y rezar en los asientos.

Las plazas son limitadas,

solo podrán entrar a rezar el número de personas permitido.

Las personas que acompañen al Cristo en procesión deben saber,

que antes de empezar la procesión se hace un voto de silencio,

y que no deben hablar hasta que termine la procesión,

a su vuelta a la Concatedral.

Las puertas del Anfiteatro se cerrarán

cuando empiece el Viacrucis.

No se podrá entrar ni salir de allí hasta que termine,

o en caso de emergencia.

Recuerda:

LLeva ropa y calzado cómodo.

Está prohibido fumar o comer en el Anfiteatro.

Usa los baños que te indiquen.

No tires basura, es un monumento muy antiguo,

que debemos cuidar y proteger entre todas las personas. Respétalo.

Este acto dura algo menos de 1 hora,

unos 50 minutos aproximadamente.





Domingo de Ramos

Real Hermandad y Cofradía Infantil

- Calle Delgado Valencia
- Y Calle Félix Valverde Lillo

Cofradía de la Sagrada Cena

- Calle Sagasta (a partir del Foro Provincial)

Lunes Santo

Real Hermandad y Cofradía Infantil

- Calle Félix Valverde Lillo
- Y Delgado Valencia

Martes Santo

Hermandad de Jesús de la Humildad

- Puerta de la Villa
- Y Calle Delgado Valencia

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario

- Calle San Salvador

Miércoles Santo

Cofradía del Santísimo Cristo de las Tres Caídas

- Calle San Francisco

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

- Calle Santa Eulalia
(desde la esquina con Calle San Francisco)

Jueves Santo

Franciscana Hermandad del Santísimo Cristo de la Vera Cruz

- Calle Santa Eulalia

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

- Travesía de Almendralejo
- Plaza de la Constitución
- Y calle Alvarado

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento

- Calle Félix Valverde Lillo

Viernes Santo

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento

- Calle San Francisco

Domingo de Resurrección

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

- Calle Santa Eulalia
(desde la esquina con Calle San Francisco)

Domingo de Ramos

Concatedral de Santa María

11 y media de la mañana: Procesión de Ramos y Eucaristía
12 de la mañana: Misa
7 y media de la tarde: Misa

Basílica de Santa Eulalia

9 y media de la mañana: Misa
12 de la mañana: Bendición de Ramos, procesión y Eucaristía
8 y media de la tarde: Misa

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

1 de la tarde: Bendición de Ramos, procesión y Eucaristía

Parroquia de San José

De 10 a 12 y media de la mañana: Bendición de Ramos, procesión y Eucaristía

Parroquia de Cristo Rey

11 y media de la mañana: Bendición de Ramos, procesión y Eucaristía
8 de la tarde: Misa

Parroquia de San Servando y San Germán

Bendición de Ramos
10 y media de la mañana: Eucaristía en Asilo
1 menos cuarto de la tarde: Eucaristía en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Bendición de Ramos en Plaza de San Juan y Santa Misa

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

11 y cuarto de la mañana: Bendición de Ramos, procesión y Santa Misa

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 de la mañana: Bendición de Ramos, procesión y Santa Misa

Jueves Santo

Concatedral de Santa María

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor
7 de la tarde: Turnos de vela ante el Santísimo
Los Turnos de vela significa que las personas se turnan para estar toda la noche sin dormir adorando al Santísimo
12 de la noche: Hora Santa
La Hora Santa es un acto en el que las personas rezan, ruegan, piensan y reflexionan durante una hora, sobre el sufrimiento que soportó Jesús para salvar a los hombres.

Basílica de Santa Eulalia

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor
10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de San José

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor
10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de Cristo Rey

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor
10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de San Servando y San Germán

5 de la tarde: Misa de la Cena del Señor en Asilo
7 de la tarde: Misa de la Cena del Señor en San Andrés
9 de la noche: Hora Santa en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor. Turnos de oración (rezo)
11 de la noche: Hora Santa

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

6 y media de la tarde: Misa de la Cena del Señor y traslado del Santísimo al Monumento.
11 y media de la noche: Hora Santa

Parroquia del Perpetuo Socorro

5 de la tarde: Misa de la Cena del Señor
8 de la noche: Hora Santa

Viernes Santo

Concatedral de Santa María

10 de la mañana: Turnos de vela ante el Santísimo
12 de la mañana: Viacrucis
5 de la tarde: Santos Oficios
Los Santos Oficios es un acto que se realiza entre el Jueves y el Sábado Santo para recordar la pasión, muerte y resurrección de Jesús

Basílica de Santa Eulalia

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

12 de la mañana: Viacrucis
5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de San José

11 de la mañana: Rezo de Laudes, es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día
5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de Cristo Rey

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de San Servando y San Germán

12 de la mañana: Viacrucis en San Andrés
4 y media de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor en Asilo
6 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Celebración de las 7 palabras (con jóvenes) es decir, las 7 últimas frases que Jesús dijo en la Cruz, antes de morir
5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

10 de la mañana: Laudes ante el Monumento, es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día
6 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 de la mañana: Viacrucis
5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor
8 de la tarde: Adoración de la Cruz

Sábado Santo

Concatedral de Santa María

10 de la noche: Vigilia Pascual
Acto para recordar la resurrección de Jesús

Basílica de Santa Eulalia

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San José

10 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de Cristo Rey

10 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San Servando y San Germán

9 de la noche: Vigilia Pascual en Asilo
12 de la noche: Vigilia de Resurrección en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

11 de la noche: Vigilia Pascual

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

9 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 de la mañana: Oración a Santa María de la Esperanza
10 de la noche: Vigilia Pascual

Domingo de Pascua

Concatedral de Santa María

12 de la mañana: Eucaristía
1 de la tarde: Bautismos
7 y media de la tarde: Eucaristía

Basílica de Santa Eulalia

1 de la tarde: Eucaristía
8 y media de la tarde: Eucaristía

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

1 de la tarde: Eucaristía

Parroquia de San José

10 de la mañana: Eucaristía
12 y media de la mañana: Eucaristía

Parroquia de Cristo Rey

12 de la mañana: Eucaristía
8 de la tarde: Eucaristía

Parroquia de San Servando y San Germán

10 y media de la mañana: Eucaristía en Asilo
1 menos cuarto de la tarde: Misa de Resurrección

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

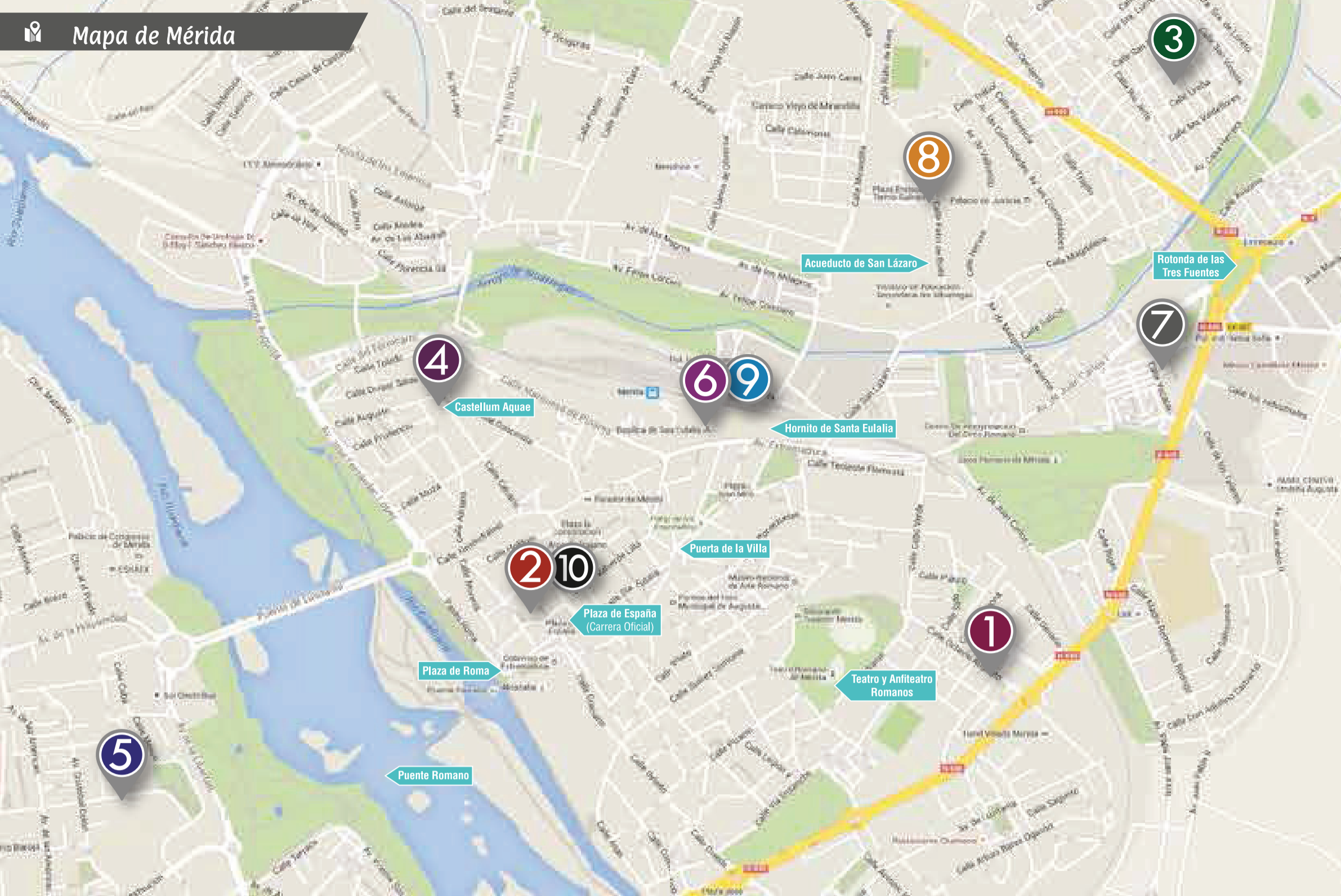
12 de la mañana: Misa de Resurrección en la Ermita de la Antigua

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

11 y media de la mañana: Misa de Resurrección y Bautizos

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 y media de la mañana: Eucaristía
8 de la tarde: Eucaristía



- 1** **Parroquia de San José**
Calle Publio Carisio, número 41
☎ 924 316 676

2 **Concatedral de Santa María**
Plaza de España, sin número
10 ☎ 924 317 054

3 **Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora**
Calle Santa Ramona, número 57
☎ 924 310 091

4 **Ermita del Calvario (Cristo Rey)**
Calle Capitán Francisco Almaraz
☎ 924 311 356
- 5** **Parroquia de Nuestra Señora de los Milagros**
Avenida Antonio Campos Hoyos, sin número
☎ 924 371 959

6 **Basílica de Santa Eulalia**
9 Avenida de Extremadura, número 3
☎ 924 300 666

7 **Parroquia del Perpetuo Socorro**
Calle Yucatán, número 3
☎ 924 314 854

8 **Parroquia San Francisco de Sales**
Calle Rabo de Buey, sin número
☎ 924 312 307

i Si necesitas más Información puedes preguntar en:

Ayuntamiento de Mérida
Plaza de España, número 1
☎ 924 380 100
www.merida.es

Oficina de Turismo Puerta de la Villa
Calle Santa Eulalia, número 62
☎ 924 380 191

Teatro Romano
Plaza Margarita Xirgú, sin número
☎ 924 330 722
www.consorciomerida.org

Museo Nacional de Arte Romano
Calle José Ramón Mélida, sin número
☎ 924 311 690
www.museoarteromano.mcu.es

RECUERDA

Policía Local de Mérida
☎ 924 380 138

Emergencias
☎ 112



Vive la Semana Santa de Mérida



MÉRIDA
AYUNTAMIENTO

Declarada de Interés Turístico Internacional