



Jesús Vázquez

II JORNADAS SOBRE EL PATRIMONIO DE LA PUEBLA Y REAL MONASTERIO DE GUADALUPE

16 Y 17 DE ENERO 2026

PRESENTACIÓN

Después del éxito de nuestras primeras jornadas, celebradas en Guadalupe en noviembre de 2024, nos disponemos a celebrar la segunda edición con la misma misión y objetivos con los que arrancamos las primeras: dar a conocer, divulgar y especialmente, sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia del patrimonio material e inmaterial de Guadalupe y su Real Monasterio de Guadalupe.

En esta ocasión hemos ampliado a dos días la duración de las mismas, dando cabida a otros temas que, como los tratados entonces, son fundamentales en las aportaciones al patrimonio local, como es el caso de la música y también la artesanía del cobre, sin duda un oficio con arraigo en nuestro pueblo y con la suerte de disponer aún de capital humano que mantiene viva esta tradición.

Como novedad importante, hemos considerado fundamental implicar a los más pequeños, organizando una de las actividades en el C.E.I.P. Reyes Católicos, continuando así la labor de enseñanza, sensibilización y concienciación escolar en el marco de una colaboración estrecha entre la Asociación y el Centro Público local.

Las actividades son abiertas a todo el público, y es por ello que invitamos a todos los vecinos de Guadalupe a que nos acompañen en estas jornadas para conocer de primera mano parte del ingente patrimonio que atesora nuestro pueblo.



Carlos Sanz

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

VIERNES, 16 DE ENERO DE 2026

(CEIP Reyes Católicos-Parador de Turismo de Guadalupe)

10:30 h. Taller Escolar sobre patrimonio cultural de Guadalupe: Medicina y Farmacia en Guadalupe durante la Edad Media

Con la colaboración de Felipe Sánchez y Natural-Atrovilluercas

SÁBADO, 17 DE ENERO DE 2026

(Centro Cultural y de Congresos de Guadalupe)

9:30 h. Acto de apertura y presentación de la jornada

10:00 h. Ponencia: El monasterio de Guadalupe en la segunda mitad del siglo XV: esplendor, crisis e inquisición.

Enrique Llopis Agelán. Doctor en Ciencias Económicas, catedrático de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad Complutense y especialista en Historia Económica de España de los siglos XVII, XVIII y XIX

11:30 h. Paseo etnobotánico guadalupense: las plantas en la cultura popular

Álvaro Tejerina Gallardo. Naturalista, Técnico del Servicio de Ordenación y Gestión Forestal de la Junta de Extremadura y Delegado de ARBA Extremadura.

16:00 h. Patrimonio musical

La música en Guadalupe: la Banda, una institución centenaria.

Cesáreo Plaza Álvarez. Director de la Banda de Música de Guadalupe. Hijo predilecto de Guadalupe.

Los grandes investigadores de la tradición oral a nuestros días.

Alonso Redondo Iglesias. Músico e investigador.

17:30 h. La artesanía del cobre en Guadalupe

Manuel Torrejón Collado. Maestro artesano.

ORGANIZA



COLABORAN



Joaquín Quiroga Cortijo