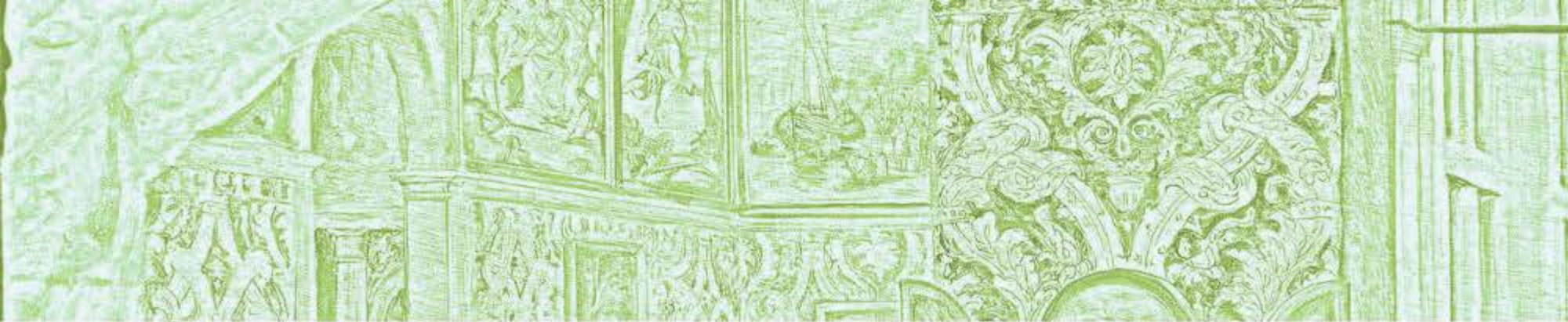




Catedral Metropolitana de Badajoz

V Semana del clave

del Conservatorio Superior de Música "Bonifacio Gil"
del 26 de febrero al 2 de marzo de 2026



Jueves 26 de febrero, 20 h. Convento de Santa Ana (C/ Duque de San Germán)

Selva di varie compositioni: recital de clave

Massimiliano Toni, clave

Viernes 27 de febrero, 10:30 h. Salón de actos del CSMB "Bonifacio Gil"

Conferencia. "Cross over troubled water". Tendiendo puentes sobre aguas turbulentas: La fusión entre la música antigua y otros géneros musicales

Massimiliano Toni, conferenciante

Sábado 28 de febrero, 18 h. Claustro de la Catedral de Badajoz

Música sacra y profana del Barroco italiano

Aulas de Clave y Repertorio vocal barroco del profesor Santiago Pereira (CSMB)

Aula de Flauta de pico del profesor Melitón Cuadrado

(Conservatorio Profesional "Juan Vázquez" de Badajoz)

Domingo 1 de marzo 18 h. Catedral de Badajoz

Musica de cámara en las cortes inglesas y francesas del Barroco

Aulas de Clave, Conjunto instrumental barroco, Bajo continuo y música de cámara del CSMB

Lunes 2 de marzo, 20 h. Convento de Santa Ana

Suites francesas de J. S. Bach

Aula de clave del CSMB "Bonifacio Gil" del profesor Santiago Pereira